

Begíjar Informa



Boletín Informativo de la Sección De Educación Permanente «Virgen de la Cabeza» de Begíjar- Nº 59 junio de 2.009

REDACCIÓN: Alumnos / as de la S.E.PER Virgen de la Cabeza y colaboradores. **COORDINA, DIRIGE Y MAQUETA:** Juani Villa - Real Cruz.
Este boletín como publicación plural que es, no se responsabiliza de las opiniones que aparezcan firmadas. Estas colaboraciones podéis enviarlas a la siguiente dirección:

BOLETÍN BEGÍJAR INFORMA. C/. Agua, nº 2, 23520 BEGÍJAR (Jaén). Las colaboraciones han de estar firmadas.

Begíjar Informa se reserva el derecho de publicar tales colaboraciones, resumirlas o extraerlas cuando lo considere oportuno.

Depósito legal J-846-2007 ISSN-1889-2574

Tlf: 953779697, 953779698. e-mail: 23500188.averroes@juntadeandalucia.es

«Influir sobre una persona es transmitirle nuestra propia alma»

SECCIÓN DE EDUCACIÓN PERMANENTE VIRGEN DE LA CABEZA

OFERTA FORMATIVA PARA EL CURSO 2009/2010

ENSEÑANZAS:

- * 1.- FORMACIÓN BÁSICA. NIVELES I y II
- * 2.- PREPARACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DE LA TITULACIÓN BÁSICA «GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA» (ESA)
- * 3.- Formación en las nuevas competencias básicas: INFORMÁTICA
(Se expide certificado con nº de horas)
- * 4.- Otros Planes de Educaión No Formal

En Educación Secundaria, existe la posibilidad de:

- 1.- Matricularse de forma parcial en uno o varios ámbitos.
- 2.- Sistema de equivalencias que evita volver a cursar materias o ámbitos que ya han sido superados con anterioridad.

*****SOLICITUDES Y MATRÍCULAS: MES DE JUNIO*****

Nuestro aceite

«Es en la crisis donde nace la inventiva»

Cuando ya son varios los comentarios que ha hecho uno en público, bien verbalmente, bien por escrito, es fácil decir que ya se está repitiendo. Y no es que no pueda ser así, es que además, cuando uno cree que el camino a seguir es uno determinado, no se cansa de intentar indicarlo.

Hemos hablado del 60 Aniversario de nuestra Sociedad Cooperativa, de los Premios que nos han concedido, de las bondades de nuestro Aceite, el de la Variedad Picual, con sus compuestos fenólicos, de las Denominaciones de Origen, de la Cultura del Aceite, de las Cooperativas y el siglo XXI y hasta de Santa Bárbara y sus truenos, pero hemos hablado mucho y hemos arreglado poco. Así ha bajado el precio hasta llegar a los 1,55 €/Kg. Sí ha estado el Kg. de Aceite a menos de 260 de las antiguas pesetas. Y la cosa puede ir a peor, sí, aunque sabemos que a esos precios hay muchas explotaciones que cuestan dinero, ya no sólo que no sean rentables.

Y los precios son los que son y el mercado es el que manda, y quizás no vuelvan a ser los que han sido en otras épocas, y para más «inri» las ayudas, la Subvención, tampoco.

¿Y esto por qué?

Simplemente porque a lo mejor estamos produciendo un producto genérico, un producto sin una mínima calidad que lo pueda diferenciar del resto, un producto de tantos. Queremos producir por un lado a unos costes súper-mínimos, y por otro lado somos capaces de derrochar con tal de que nuestro «ego» quede por encima del resto; así todos hemos escuchado a alguien que ha dicho que el coste de su cuba de cura era de tal o cual importe, pero siempre un importe mayor del de las personas que le estaban escuchando.

Todos, en cuanto que hemos podido, nos hemos hecho de toda la maquinaria que hemos podido, para infra-utilizarla, para no amortizarla, pero en algunos de los casos hemos querido demostrar que estábamos a la altura del que más.

No nos hemos conformado con aplicar las dosis de productos fertilizantes o fitosanitarios aconsejadas por el que los ha producido o nos ha indicado algún técnico, sino que «por si acaso» hemos echado un «chorreón» de propina, con lo que los costes han vuelto a ser mayores, además de los perjuicios que nos hemos causado a la salud y le hemos causado al medio ambiente.

Hemos vivido un periodo de bonanza, en el que no hemos pensado que podrían venir los años de las vacas flacas, aunque sí hemos visto a otros sectores de la agricultura-ganadería que lo estaban pasando mal, que tenían que tirar sus producciones, tomates, patatas, leche, etc, etc, ya que su producto no valía.

Pues ahora nos va a tocar pasarlo mal a nosotros. Vamos a pasar unos años en que nuestro producto no va a valer lo que ha valido en periodos anteriores, y además puede ser que también haya algo de exceso de producción, por lo que quienes nos compran nuestro Aceite van a tener un gran dilema:

1.- Comprar un producto a un precio irrisorio y de mala calidad, ó

2.- Comprar un producto al mismo precio que el de mala calidad, pero diferenciado, con una calidad demostrada.

¡Ah! ¡Que no es ningún dilema! ¡Que la cosa está muy clara! Claro que sí, compraran al mismo precio el de mayor calidad. Como tú y yo lo haríamos.

Pero esa calidad no va a ser sólo extra, virgen y lampante. Va a ser también producto saludable y no saludable. Producto en poder de organizaciones profesionalizadas que sepan y puedan defenderlo frente a producto en manos de personas y organizaciones no profesionales.

Atendiendo a todo esto, parte de la solución pasa por dos caminos:

1.- Producir un producto diferenciado, ya sea Virgen Extra, Virgen o simplemente lampante. Para lo que alguien tendrá que certificar que es distinto, que tiene una calidad y ha sido diferente su proceso productivo al del

resto. Y esto se puede hacer mediante la Producción Integrada, para lo que se necesita un técnico cualificado que controle y aconseje durante todo el proceso de producción de la Aceituna, en nuestro caso, así: poda, riego, labores, abonado, tratamientos fitosanitarios, momento óptimo de recolección, etc.

De esta forma conseguiremos que nuestro producto, aunque a no buen precio en todos los casos, se venda, y podamos recoger al menos lo invertido en el proceso de producción. En caso contrario será nuestro aceite el que se quede sin vender, y al final nuestra aceituna sin recoger, al igual que vemos en televisión que ocurre con plantaciones de sandías, naranjas, etc. Ah, que esto además de verse en televisión, también ha pasado en nuestra Vega de Posadas Ricas, en que ha habido años que lo que se ha plantado se ha tenido que arar en vez de recoger.

2.- Agruparnos en organizaciones que no sólo sean capaces de vender nuestro Aceite, sino de venderlo con el mayor valor añadido posible, y que además sean capaces de que podamos adquirir, cuanto necesitamos para la producción, con unos costes los más pequeños posibles. Pero esto ha de ser con profesionales. Sí con personas de carne y hueso, que trabajen, no pensemos que esto se va a hacer sólo, ni que nosotros vamos a poder hacerlo solos. Llevamos ya muchos años y no lo hemos conseguido.

Pues si creemos que esto es así, ya sólo nos queda ponernos en marcha, comenzar a trabajar para procurar andar por estos caminos.

Por un lado, los componentes de la Junta Rectora de esta Sociedad han presentado una Organización con la que se cree que vamos a sacar mayor añadido a nuestro Aceite y los Socios así también lo han refrendado en Asamblea.

Pero aún queda que apostar y decidirse por hacer que nuestro Aceite tenga un sello de calidad que lo diferencie del resto. Esto ya es una decisión que cada uno tenemos que tomar de forma personal, aunque

Nuestro aceite

podemos estar tranquilos que la Cooperativa va a apostar y a acompañar a todos y cada uno de los Socios que así lo decidan.

Podemos pensar que estamos en el peor de los momentos para afrontar este nuevo reto, pero eso no es verdad, las grandes decisiones, las decisiones fuertes, se toman cuando uno está «ahogado», cuando la situación es límite.

Tenemos que tener en cuenta que:

«La creatividad nace de la angustia como el día nace de la noche. Es en la crisis donde nace la inventiva, los descubrimientos y las grandes estrategias. Quien supera la crisis se supera a sí mismo sin quedar «superado». Quien atribuye a la crisis sus fracasos y penurias, violenta su propio talento y respeta más a los problemas que a las soluciones.»

La verdadera crisis es la crisis de la incompetencia.

El problema de las personas y los países es la pereza para encontrar las salidas y soluciones. Sin crisis no hay desafíos, sin desafíos la vida es una rutina, una lenta agonía. Sin crisis no hay méritos. Es en la crisis donde aflora lo mejor de cada uno, porque sin crisis todo viento es caricia.

Hablar de crisis es promoverla, y callar en la crisis es exaltar el conformismo.

En vez de esto, trabajemos duro. Acabemos de una vez con la única crisis amenazadora: la tragedia de no querer luchar por superarla»

Por último, decirles que estos párrafos que están entrecorridos y en letra cursiva no son míos, ¡qué más quisiera yo! Que los he copiado, y de un gran genio. Son de *Albert Einstein*.

José Rascón Zaragoza.
Aceites Olibegújar.

Bienvenidos al mundo

«Presencia la sonrisa de un niño
y tu día triste habrá acabado»



Carla
Quesada
Poza

Ha nacido
el 22 de
octubre
de 2008



Clara
Ramírez
Del Jesús

Ha nacido
el 11 de
marzo
de 2009

Feria y Fiesta del Señor

Exposición Fotográfica: BODAS, BAUTIZOS Y COMUNIONES.

Si quieres participar, enriqueciendo de esta manera esta actividad, envía tus fotografías a:

- ** Sección de Educación Permanente VIRGEN DE LA CABEZA.
- ** Centro GUADALINFO.

Participa con nosotros y nos enriqueceremos todos.



Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Begújar

Un rato con... Blas García Fernández

Blas dejó Begíjar cuando era joven pero lo lleva siempre en su corazón y en su pensamiento.

Blas García Fernández nació en Begíjar el 22 de junio de 1940. Tuvo una infancia en la que hubo de todo, cosas muy buenas y otras más difíciles que dejarían huella en su vida. Fue a la escuela durante unos años, recuerda a sus maestros: don Andrés, don Cristóbal, don Diego, don Luis y don Gregorio. Debido a que su padre lo necesitaba para sus viajes, no pudo asistir con regularidad a clase y según uno de sus maestros «faltaba más días de los que iba». Cuando terminó aquellos cursos no tenía un buen nivel y asistió a unas clases particulares que se impartían en la calle Cerro donde adquirió conocimientos suficientes para defenderse en la vida.

Se crió en la calle Juan Tobaruela donde sus padres tenían una tienda de ultramarinos, además de vender en la plaza de Begíjar y en Lupión. De su padre destaca la generosidad que tenía con todos sus clientes, eran años malos y no todos disponían de dinero para pagar sus compras en el momento. Trabajó mucho y duro. Con un carro casi sin frenos, tirado por un burro acompañaba a su padre a otros pueblos para comprar y vender. Recorrió Jimena, Albánchez, Garciez, Linares, Úbeda, Baeza... Recuerda una vez, como tantas otras, que él tendría doce años y le pilló una tormenta que los dejó chorreando y el burro al enfriarse dejó de andar. Como esto ocurrió cerca de Lupión, su padre lo mandó en busca de ayuda y como era de noche al pasar por el cementerio se quedó atascado a causa del barro pero él pensó que era algo distinto debido al lugar en el que esto estaba ocurriendo, corrió con tantas ganas que cuando llegó había perdido el calzado. Recuerda la cuesta del Casar en la carretera de Lupión a la estación de Linares Baeza que era un carretera muy mala y se las tenían que ingeniar muy bien para que el carro no volcara con la carga.

Por esas fechas también compraban chatarra que después vendían en Linares por lo que tuvo que aprender a distinguir entre cobre, bronce, metal, plomo, calamina, hierro colado y hierro dulce ya que cada uno de ellos tenía un precio y para un joven muchacho era algo complicado.

Con catorce años vendía tebeos y alquilaba novelas. Los tebeos que más se vendían eran: El Guerrero del Antifaz,



«En el paseo jugaba con otros niños a pillarse unos a otros, a pelearse y unos días después a estar juntos de nuevo sin rencor ninguno»

Roberto Alcázar y Piedrín, y El Pequeño luchador. Los pedía a Valencia y a Barcelona, lo hacía a su nombre pues su padre le decía que él tenía que ser el responsable de las pérdidas o ganancias.

Ha sido siempre un buen comerciante, algo heredado de la familia de su padre. Todos se dedicaban al negocio de comprar y vender. Su bisabuelo, su abuelo Blas, su tío Alonso Guijorra y su tío Alonso Navarro y toda la familia de éstos, y de su padre del que fue aprendiendo este arte.

A pesar de todo fue feliz en Begíjar, aquí la vida le enseñó el valor de cada cosa, el respeto a las personas y a la vida en la tierra. Sacó tiempo para jugar como niño que era.

En el paseo jugaba con otros niños a pillarse unos a otros, a pelearse y unos días después a estar juntos de nuevo sin rencor ninguno. Encontró a sus primeros amigos de verdad con los que hoy, después del tiempo, se juntan con sus esposas varias veces al año y celebran una comida en Cataluña que es donde residen la mayoría de aquellos jóvenes que

marcharon de Begíjar dejando aquí una parte muy importante de su vida.

Les gusta recordar aquellos domingos en los que cada uno ponía lo poco que tenía para echar «la ligá» que consistía en una botella de vino, una librilla de pan y el aperitivo que el bar les ponía, y a la tarde el que podía iba al cine y después a dar vueltas al paseo.

Con 17 años y armado de mucha valentía y muchas ganas de darle un cambio a su vida se marchó a Sabadell donde fue muy bien acogido por su tío Rafael. Pronto se puso a trabajar, lo hacía con ganas y no le importaba hacerlo durante 12 ó 16 horas diarias más sábados y algún que otro domingo, si era necesario. Él perseguía juntar algo de dinero para poder llevarse a sus padres y a su hermano y ofrecerle una vida algo mejor. Se ganó muy bien la vida pasando por diferentes trabajos, unos mejores y otros peores, unos más de su gusto que otros pero todos los realizaba con ilusión.

En 1966 se casó con Carmen una muchacha de Murcia afincada en

Un rato con... Blas García Fernández

Barcelona. Desde el primer momento ella aceptó el amor que Blas sentía por Begíjar. Prueba de ello es que le pidió que el día de su boda fuese un 25 de septiembre, día importante en el pueblo por ser el día de la Fiesta del Señor y ella no puso objeción alguna.

Ha sido padre de tres hijos a los que ha sabido transmitirle su incondicional amor por Begíjar. Se emociona cuando habla del Chorrete, La Minilla, la calle Los Pitos... Todo ello le recuerda los años vividos en Begíjar, recuerda la ilusión que todos tenían por la fiesta de Santiago, el baile en la Plaza, las carreras de cintas, la fiesta del

Señor, el olor del arco que para tal fin se hacía en el paseo... ¡Con qué ilusión y emoción se vivía todo aquello!

Hoy día, y después de 51 años que lleva fuera, disfruta paseando con su esposa por la calle La Parra, Doctor Quesada Marín, y demás calles de Begíjar y va recordando a los vecinos que vivía en cada una de sus casas. Cuando no puede pasear por encontrarse fuera lo hace con el pensamiento estando de esta manera cerca de todos, cerca de su pueblo, cerca de Begíjar.

A pesar del amor que siente por su pueblo natal no puede hablar mal de

Cataluña, cree que si así lo hiciera sería una mala persona, pues allí fue bien recibido y allí pudo formar una familia de la que se siente muy orgulloso.

En Begíjar lo tuvo todo y también pudo ver como todo se perdía, de lo que nadie del pueblo fue culpable, pues los hechos pasan y así hay que aceptarlos. Aprendió a vivir, a sufrir y a gozar. Aquí se dejó 17 años de su vida y viene a recordarlos y a gozarlos cada vez que puede. Siempre lleva a Begíjar en su corazón.

Juani Villa-Real Cruz

Unas palabras de recuerdo

A M^a Dolores Aranda y su sobrino Juan. HACIENDO HOMENAJE DE SU PASO POR ESTA VIDA.

Las 8 de la mañana
primer domingo de mayo,
la noria gira que gira,
rebuzna la borriquilla.
La huerta llena de vida
el campo ya florecido,
suspira María del Campo.
Tu niña ya apareció bien
corriendo y cantando,
cantando por la Minilla.

Las 8 de la mañana
primer domingo de mayo,
la noria gira que gira,
rebuzna la borriquilla.

Boina calada,
cara curtida,
pitillo en labios.

Tus hermanos ya han dado de mano,
vamos hermana,

los papás nos están esperando.

Las 8 de la mañana
primer domingo de mayo,
la noria gira que gira,
rebuzna la borriquilla.

Juanillo en la emisora,
micrófono con ondas de radio,
tres días lleva esperando.

Ildefonso sembrando
con las botas llenitas de barro,
la historia ya ha comenzado.

Las 8 de la mañana
primer domingo de mayo
resurgían de sus cenizas
lentos de vida y encanto.

DE TU HIJO *Ildefonso Jódar*
Aranda

No recuerdo con exactitud si fue el segundo o tercer año de abrir la emisora cuando fui a visitarlos estaban los dos: María Dolores y Juan. Yo iba con mi primo Miguel, ellos como siempre que nos encontrábamos, estuvieron atentos y cariñosos con nosotros. Me enseñó todos los discos que tenía para ir entrando en cada uno de los hogares de Begíjar, llenándolos de canciones antiguas y modernas porque como vosotros sabéis mejor que yo a todos os hicieron pasar horas agradables, aunque para ello significase el tener que dejarse muchas horas de sus vacaciones al pie de la emisora; pero lo hicieron con cariño, con amor a su pueblo y a su gente y para ellos seguro que fue una espera agradable durante todo el año.

Aquella mañana de mi visita recuerdo que recité en la emisora algo que escribí para nuestro pueblo; pues también yo como ellos y como muchas personas que marchamos de Begíjar no hemos dejado ni un solo día de nuestras vidas de pensar en nuestro pueblo y las personas que en él dejamos.

Quisiera pedir a la Revista de Begíjar Informa que para ellos, para su recuerdo y su memoria y desde el cariño que todo sentimos por ellos, publicarán el escrito que en su día titulé:

A MI PUEBLO BEGÍJAR

Dolor sentí yo al dejarte
Begíjar del alma mía,
el día que te dejé
yo sentí que te perdía.
Me separé de tus gentes
sin odio y sin rencor,
por eso siempre estarán
dentro de mi corazón.
Con tristeza vi pasar
años de mi juventud,
lejos de tu hermosa tierra
siempre me faltaste tú.

Nunca te culpé de nada
pues nunca culpable fuiste,
si un día tuve que dejarte
tú culpa nunca tuviste.
Si el hombre pensara un poco
vería con claridad,
que del pueblo que se ama
nadie debería Marchar.
Cómo te recuerdo yo,
Begíjar del alma mía,
si no pudiera volver
qué triste sería mi vida.

Con todo el cariño y en recuerdo estas dos personas que amaron a su pueblo hasta el fin de sus vidas.

Blas el de Guijorra

25º Aniversario de Educación Permanente

Quiero dedicar estas páginas a realizar un pequeño recorrido por lo que ha sido la trayectoria que este Centro de Adultos, hoy llamado de Educación Permanente, ha llevado a cabo en nuestra localidad durante los 25 años que ahora cumplimos.

Quiero dedicar estas páginas a realizar un pequeño recorrido por lo que ha sido la trayectoria que este Centro de Adultos, hoy llamado de Educación Permanente, ha llevado a cabo en nuestra localidad.

Andalucía ha soportado durante muchos años unas altas cifras de analfabetismo y la Junta de Andalucía pretendía con la creación de los centros de Adultos acabar con esta lacra de la sociedad andaluza.

Fue en el curso 1983-84, hace 25 años, cuando, igual que en el resto de Andalucía, nuestro Centro abrió sus puertas a esas personas que ilusionadas asistían por primera o, casi por primera vez, a nuestras aulas.

Con la misma ilusión que nuestros alumnos comenzamos los maestros, que para la mayoría era nuestro primer destino. ¡Aún seguimos en él! Con la misma ilusión y mucha más experiencia.

En aquellos momentos iniciales nuestro principal objetivo era alfabetizar a la población que carecía de este preciado bien.

En esta primera etapa de nuestra historia, todos los alumnos se integran en los niveles de

alfabetización y neolectores. Poco a poco el Centro fue creciendo, los alumnos estaban contentos, aprendían el significado de las letras y los números que antes eran sólo símbolos. En el área de alfabetización podemos destacar que un número muy elevado de personas a la vez que se han

alfabetizado han podido superar la prueba teórica del carné de conducir, siendo para muchos de ellos un valioso instrumento de trabajo.

Los inicios fueron duros pues se carecía de muchos recursos necesarios para poder ofrecer una educación de calidad. Se contaba con una maestra, un centro que no reunía las condiciones necesarias y

En los momentos iniciales nuestro principal objetivo fue alfabetizar a aquellas personas que carecían de este preciado bien

Grupo de alumn@s trabajando en clase.



Poco a poco hemos ido creciendo, aunque la verdad sea dicha, aún queda mucho por conseguir.

25º Aniversario de Educación Permanente



un grupo de alumnos, mayoritariamente mujeres, dispuestas a hacerle frente al resto de la población porque querían aprender, (el resto no entendía que a esa edad se pudiera ir a la escuela).

Poco a poco hemos ido creciendo aunque, la verdad sea dicha, aún queda mucho por conseguir.

Superada la etapa de alfabetización inicial se da paso a una nueva prioridad: facilitar la consecución del Título de Graduado Escolar a las personas adultas. Y fue en el curso 87/88 cuando en Begíjar se comenzó a impartir cursos de Graduado Escolar y Certificado de Escolaridad, con gran éxito, pues había un gran número de personas que por diversos motivos no lo habían podido obtener en su momento y ahora se les

presentaba esa oportunidad que tanto habían esperado y supieron aprovecharla bien. Los jóvenes con aspiraciones, tanto personales como laborales acudieron al Centro dándole la vida propia de su edad. También han sido muchos los alumnos que han obtenido el título de Graduado Escolar en nuestro Centro.

También ha ocupado un lugar importante en nuestra labor la dinamización sociocultural de la localidad, mediante la organización de diversas actividades y cursos de formación: charlas, cursos de salud, primeros auxilios, corte y confección, telares, manualidades, gimnasia de mantenimiento, fotografía, carnavales, semanas culturales, teatro, viajes, exposiciones, realización de la Cabalgata de Reyes (año 1996), pintura al óleo, etc.

En el curso 2000/01 se crea el aula

de Lupión/ Guadalimar como aula de nuestro Centro.

Como actividades que han dejado huella destacamos:

* **Creación de la Asociación de Mujeres Patrocinio de Biedma en el curso 1990/91** con las alumnas del Centro. El objetivo principal era favorecer el asociacionismo y la realización de actividades dirigidas a la formación integral, tanto de las asociadas como del resto de la localidad. En el curso 96/97 comenzaron a caminar solas desarrollando una interesante labor social.

* **Grupo de Teatro «La Vega»** que nació en el curso 1991/92 y dirigido por la maestra Dolores González Santa Cruz llegaron a poner en escena obras como «La Venganza de la Petra», (con ella representaron a nuestra provincia en la muestra regional de teatro),

La dinamización sociocultural también ha sido seña de identidad de nuestro Centro ocupando un lugar importante en la consecución de nuestros objetivos

25º Aniversario de Educación Permanente

«Una casa de líos», «Un drama de Calderón o el sereno está debajo de la cama»...Fue un grupo que dejó huella en el Centro por su buen hacer.

* Otra actividad de gran interés en el Centro y en la localidad ha sido la publicación de la revista **Begíjar Informa**. Se comenzó esta actividad en el curso 95/96 y en la actualidad se sigue llevando a cabo por el interés que despierta en la localidad y fuera de ella, alrededor de 70 ejemplares son enviados por gran parte de la geografía española: Barcelona, Madrid, Alicante, Córdoba... y algunos más también fuera de nuestras fronteras.

* **Trabajo de recopilación de tradiciones de Lupión y Guadalimar**. (Realizado por Leonor García López).

* Plan No Formal de **Informática** que ha tenido gran

aceptación por parte del alumnado. En este Plan se comenzó el curso alfabetizando digitalmente a los alumnos para más tarde, aprovechando los conocimientos adquiridos, nos

hemos acercado al conocimiento de la historia de la localidad. Se ha realizado una recopilación de documentación tanto fotográfica como escrita y se ha hecho un trabajo informático en Power Point de interés. Nos hemos acercado a la informática mediante el conocimiento de la localidad.

En septiembre de 2005 la Consejería de Educación publica una nueva normativa que introduce importantes cambios en la organización de los Centros y pasamos a ser una Sección adscrita al Centro de Educación



Permanente Alto Guadalquivir de Úbeda. En este apartado estamos. No sabemos los cambios de la sociedad a los que tendremos que dar respuesta, pero, indudablemente, en ese camino nos encontraremos adaptándonos a los cambios sociales y por lo tanto educativos para dar respuesta a la demanda de la sociedad.

Desde este momento pasamos a ser Sección de Educación Permanente que formamos parte del Centro Alto Gaudalquivir de Úbeda que está formado por las localidades de: Baeza, Begíjar, Canena, Ibros, Jódar, Rus, Torreperogil, Sabiote y Úbeda.

Ahora el camino iniciado hace 25 años nos conduce, además, a introducirnos en el mundo de la Educación Secundaria y Obligatoria por lo que estamos tomando contacto con es@s alumn@s que necesitan la titulación en E.S.O para poder ampliar sus horizontes: alumn@s que por diferentes motivos no han



PARTICIPACIÓN EN LA MUESTRA PROVINCIAL DE CARNAVALES DE LA DELEGACIÓN PROVINCIAL DE EDUCACIÓN Y CIENCIA.

25º Aniversario de Educación Permanente

conseguido la titulación obligatoria por diferentes motivos y ahora después de unos años se dan cuenta que la necesitan para poder conseguir un puesto de trabajo, seguir estudiando o simplemente para sentirse mejor con ell@s mismos.

Ha sido una tarea muy positiva a nivel personal, y al volver la vista atrás veo como la mayoría de los recuerdos son emocionantes, no ha habido nada más gratificante que ayudar a otras personas a descifrar mensajes que antes no significaban nada, me emociono con sólo recordarlo, hemos vivido instantes inolvidables.

Aprovecho esta oportunidad para rendir un homenaje a todos y cada uno de los alumnos/as que han pasado por el Centro y han confiado en nosotros para ver cumplidas sus pequeñas o grandes ilusiones. Alumnos/as que con su experiencia se han convertido a la vez en maestros y hemos aprendido todos de todos. Alumnos/as con los que, con el paso de los años, hemos creado unos lazos de amistad, de confianza, y hasta me atrevería a decir que de cariño. El paso de algunos ha sido fugaz porque una vez conseguido el objetivo que les traía al Centro ya no volvían a venir, el de otros ha sido distinto y han ido viniendo año tras año a completar su educación en

diversos aspectos y, otros (sobre todo las mujeres mayores) que se niegan a no asistir, sintiéndose de esta manera vivas y activas. Alumnos/as que le han dado vida con su asistencia, tanto a las clases instrumentales como a las diversas actividades organizadas participando activamente en la vida social y cultural de la localidad y formándose como personas

importante para caminar de la forma que lo hemos hecho. Invirtiendo en educación se invierte en futuro.

Y, cómo no, gracias también a todos los begijenses que han querido colaborar con nosotros siempre que se lo hemos requerido.



críticas y responsables. Esta ha sido una nuestra seña de identidad. Otra parte muy importante han sido los diferentes maestros que han dedicado su trabajo a poder cumplir los objetivos propuestos por la administración, todos han dejado un bonito recuerdo en la que aquí ha quedado.

También quiero dar las gracias al Ayuntamiento que desde nuestro comienzo nos ha apoyado en todos los proyectos que les hemos propuesto. Su apoyo ha sido muy

Vaya para
todos mi
agradecimiento
personal

Juani Villa-Real Cruz.

Reseña: La PERDIZ con reclamo

El día 16 de mayo se ha presentado en Begíjar el libro «La PERDIZ con reclamo» de don Juan José Cabrero Sánchez, que aunque no ha nacido en Begíjar es hijo adoptivo desde el año 2006.

Desde siempre le ha gustado la lectura, Mario Benedetti ha sido un ejemplo a seguir y siempre le ha fascinado. Es amante y conocedor de la Historia, la Filosofía, la Humanística...

Para él una de las grandes facetas creativas del ser humano es el folio en blanco, ante él te puedes comportar como un director de música lo hace ante sus músicos.

La caza de la perdiz con reclamo ha sido otra de sus aficiones, desde siempre se ha sentido atraído por este tipo de caza. Es una herencia paterna que practica con gran ilusión. A raíz de ser invitado en una conferencia para hablar sobre el tema, preparó una presentación de la cual salió un capítulo del libro y se inició en esta ardua tarea cuyo resultado final ha sido: «La PERDIZ con reclamo». Lo ha hecho desde el conocimiento y el cariño; el conocimiento sobre el tema, que es grande ya que a pesar de conocerlo muy de cerca también se ha ilustrado en otros autores y ha intentado describir aspectos que él cree que faltaban: la filosofía de esta modalidad, el porqué; y el cariño a muchas personas que como él comparten esta afición y le han acompañado en muchos momentos, plasmando con elegancia personajes, afectos y emociones.

En el libro no sólo hace referencia a su conocimiento cinegético sino que también describe fantásticos momentos vividos, personajes y lugares, con una narración entrañable y fluida.

Se encuentra muy contento con el resultado. Agradece, por un lado, a la editorial por el trato que le han dado y, por otro, a los lectores por la buena acogida que ha tenido y por las muestras de cariño recibidas.

La presentación fue a cargo de su amigo don Francisco Martínez Calle, como invitados estuvieron el presidente de la Federación de caza de la provincia de Jaén, don Mariano Pastor, el presidente de la Asociación local «El Reclamo», don Miguel Molina y don Ildefonso Del Jesús García como alcalde de Begíjar. Como colaborador participó en la organización del acto don José Luis Martínez.

Entre otras opiniones recogemos las siguientes:

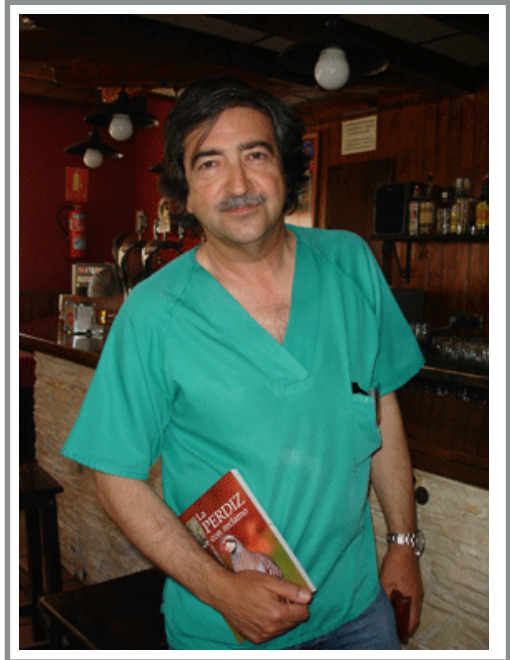
José Luis Martínez: Lo felicita por su capacidad para llevar a cabo este interesante proyecto.

Mariano Pastor: Es un gran libro avalado por la sabiduría y experiencia de un experto cazador. Debe ser leído por todos los aficionados a esta modalidad y por todos sus detractores. Creo que los primeros quedarán maravillados y los segundos convencidos.

Francisco Martínez: además de un compendio de conocimientos sobre el arte de caza de la perdiz, es un homenaje a todos aquellos que comparten su afición. Pero, sobre todo, el libro es un sentido homenaje a la memoria de su padre, un hábil cazador y un hombre de bien.

Miguel Molina: Se siente orgulloso de tener en sus manos un ejemplar tan valioso para todos los amantes de la caza de la perdiz.

**Para Juan José
el libro es
un homenaje
a sus padres:
a su bondad
y a su sabiduría.**



Para terminar este artículo y, con permiso del autor, transcribo aquí el epílogo del libro donde se percibe el enamoramiento que siente por este animal.

Tomé la perdiz muerta en mis manos: sus plumas suaves, su redondez, el intenso rojo de sus párpados, de su pico, de sus patas. Alisé con mimo sus espejuelos una y otra vez. Acaricé su espalda terriza con cuidado, como si pudiese hacerle daño. Me invadió su posesión, y no la solté hasta que, en casa, encontré los brazos de mi madre. Sabía que le entregaba un tesoro...

... y nació la pasión.

*José Luis Martínez y
Juana Villa-Real*

Concurso del mes

Es la cruz más antigua que se conserva en Begíjar. No se sabe la fecha de construcción, pero ya aparece datada en 1554.

La actual cruz, levantada sobre gradas es del año 1653, construyéndola el maestro albañil Alonso García Cano con un coste de 111 reales.

La ganadora ha sido
ISABEL SANTIAGO ROBLES
¡Enhorabuena!



INVESTIGA UN POCO SOBRE LA EXPRESIÓN «LA ESTOLA DEL CURA DE BEGÍJAR»
ENVÍA LA RESPUESTA A LA SECCIÓN DE EDUCACIÓN PERMANENTE VIRGEN DE LA CABEZA.
ESTACIÓN DE SERVICIO «SANTIAGO APÓSTOL TE OBSEQUIARÁ CON 18 Euros de combustible

Opinión: El kiosco de la música

En lo bajo del paseo, hubo una vez un kiosco para tocar música. Frente al bar del Arriero; en su antigua ubicación.

No recuerdo, pero sí sé que uno de los momentos de más diversión y entretenimiento en las fiestas de Begíjar, era durante los conciertos que se daban en el antiguo kiosco.

Desafortunadamente demolido, en la década de los años sesenta del pasado siglo veinte. En la última remodelación del paseo, una de las grandes sorpresas a los ojos de los begijeños, fue la construcción de un nuevo kiosco para la música.

Después del derribo del anterior, hace más de cuarenta años ¡volvemos a tener kiosco! ¡Pequeñito! ¡eso sí!

De escasos veintinueve metros cuadrados. Comparando, algo más chico que el de Mancha Real de treinta y siete metros cuadrados. Y demasiado pequeño, si lo comparamos con el último realizado en la provincia, el de Villacarrillo, que supera los sesenta y ocho metros cuadrados. Y también mucho más chico que el de Úbeda, que con su planta octogonal, supera los sesenta y siete metros cuadrados, o con el de la vecina Baeza, de cincuenta y seis metros cuadrados.

¡Bueno! El nuestro es chiquitillo, ¡pero muy coqueto!

Fabricado con una muy buena geometría, y mejor armonía entre la cerámica, el hierro y la piedra.

Enclavado en lo alto del paseo, que hay más anchura, para que, dicho sea de paso, quepan más oyentes.

Tras una construcción no exenta de controversia, y no es para menos, pues además del espacio arrebatado a la zona de paseo, hubo que sacrificar dos olmos adultos.

A pesar de todo lo expuesto, cualquier melómano o aficionado a la música, estará de acuerdo que en Begíjar hubiera un tenderete destinado a acoger a alguna banda de música durante un concierto, para entusiasmo y deleite de los sentidos.



Desde su construcción en el año 2006, solamente se ha utilizado en el concierto de la inauguración. Que hasta la fecha de hoy ha sido como en los circos de pueblo ¡Único Día! ¡Debut y despedida!

Nunca imaginé, que en Begíjar, cuna de tantos y tan buenos músicos donde en una de las calles se le apodó como «Calle de los pitos», por la abundancia de músicos que allí vivían- pasara casi inadvertida una obra de tal categoría arquitectónica y musical.

Cualquier kiosco, puede servir de referente al lugar de su ubicación. Es más, creí que serviría de inspiración, para futuros valores a la música.

¡Ay, kiosco! ¡Tan solo, tan triste y melancólico! ¡Qué poco se te valora! ¿Seguirás siempre tan inutilizado, como un abanico en Alaska?

¿No merece Begíjar tener una banda de música como en otros mejores tiempos que te inyectara de vez en cuando una dosis de ilusión?

Juan Antonio García Tobaruela

Begíjar Informa

Estación de Servicio «SANTIAGO APÓSTOL»

Carretera J.V. 3,034 Km. 11,250
BEGÍJAR (Jaén)



MAFAIJ, S.A.L.

CONSTRUCCIÓN METÁLICA.

HIERRO - ALUMINIO - PERSIANAS.

Arroyo de la Pontanilla s/n
teléf-Fax 953 763 155
23520 Begíjar (Jaén)

Una nueva imagen

para un gran aceite



aceite de oliva virgen extra

www.cilbegíjar.es

SOC. COOP. AND. CRISTO VERA CRUZ, Avda. Andalucía, 1, 23520 BEGÍJAR (JAÉN) Tel.: 953 763 052 Fax.: 953 764 319 e-mail: pedidos@cilbegíjar.es



MAGAGO

ILDEFONSA MEDINA PALACIOS

• TODO PARA EL MENAJE DEL HOGAR
Y LA CONSTRUCCIÓN.

• BRICOLAJE • COPIA DE LLAVES

Políg. Industrial Los Álamos-parc.17
23520 BEGÍJAR (Jaén)

Teléf. 953 763 796
Móvil: 606 704 971



Móvil:
607328748



Montajes
e instalaciones eléctricas.
Aire acondicionado.
Calefacción.



MESÓN EL ARRIERO.
Más de medio siglo a
vuestro servicio.

PAPELERIA - LIBRERÍA AL-ANDALUS

“NOVEDAD”



TE ENMARCAMOS LO QUE TÚ QUIERAS:

Cuadros, fotos, puzzles, punto de cruz,
manualidades, telas, diplomas, etc.

más de 200 molduras.
de la medida que tú quieras.

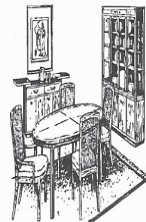
LIBROS DE VACACIONES

ARTICULOS PARA:- PISCINA Y PLAYA

PRESA Y REVISTAS

FOTOCOPIAS COLOR

AVD. ANDALUCIA, 14 BEGÍJAR (JAÉN) TELÉF. Y FAX: 953 76 41 57



La Confianza

Ana Cózar Martos

MUEBLES - ELECTRODOMÉSTICOS
CONFECCIONES

Paseo del Doctor Revuelta, 18

Teléf. y Fax: 953 763 080

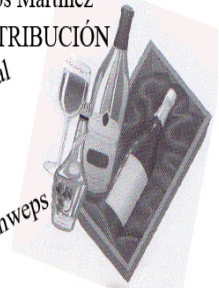
23520 BEGÍJAR (Jaén)

Armando Martos Martínez
ALMACEN Y DISTRIBUCIÓN

de
bebidas en general

Mahou
Lanjarón

Schweps



Productos en general para la hostelería.

Teléfono 639 042 897

FUNERARIA BEGÍJAR

SALAS DE VELATORIOS

SERVICIO 24 HORAS

- *TRASLADOS NACIONALES E INTERNACIONALES
- *SERVICIO DE FLORISTERÍA
- *SERVICIO DE LÁPIDAS
- *TRAMITACIÓN DOCUMENTOS
- *OTROS

Avda. de Andalucía, 14 A
Teléf. 953 763 175
Móvil 676 128 208
BEGÍJAR (Jaén)



ESTAS VACACIONES
TE RECORDAMOS
PARA NO OLVIDAR

LIBROS DE REPASO PARA
TODOS LOS CURSOS
INFANTIL, PRIMARIA, E.S.O

LO ÚLTIMO EN LECTURA
DE TODOS LOS GÉNEROS
MAPAS FOLIOS DE VIAJE

TE GESTIONAMOS EL PEDIDO
DE CUALQUIER TÍTULO
POLICIAO EN GENERAL

ESPECIAL REGALOS Y METALLES
DE PRIMAVERA Y VERANO

RESERVA TU PEDIDO DE
LIBRO DE TEXTO Y MATERIAL ESCOLAR
PARA SER EL PRIMERO CON LO ÚLTIMO

FELICES VACACIONES



BAR EL PASEO.

Especialidad en carne a la brasa.
Situado en un entorno emblemático.